



100 jaar Music-Hall

dubbeltentoonstelling
7 - 14 mei 2016

Programma

Zaterdag 7 mei 2016

Locatie: Onze-Lieve-Vrouwecollege, campus La Strada, Frankrijklei 77, Antwerpen

11:00 – Welkomstwoord door Chris Van Vliet, voorzitter Paul van Ostaijengenootschap

11:05 – Feestelijke opening door burgemeester Bart De Wever.

11:20 – Kris Humbeeck spreekt over Paul van Ostaijen, *Music-Hall* en de Prinses van Ji-Ji

11:40-18:00 – Gelegenheid tot het bekijken van de tentoonstelling

Locatie: de Slegte, Wapper 5, Antwerpen

15:30 – Welkomstwoord door Norbert Moermans, voorzitter Vereniging van Antwerpse Bibliofielen

15:45 – Peter Holvoet Hanssen brengt zijn *Verzen voor de kleine reus*

16:10 – Dennis Van Mol stelt de vraag: Paul van Ostaijen, stadsdichter?

16:30-18:00 – Gelegenheid tot het bekijken van de tentoonstelling en receptie

Woensdag 11 mei 2016

Locatie: Onze-Lieve-Vrouwecollege, campus La Strada, Frankrijklei 77, Antwerpen

18:00 – De tentoonstelling is open

20:00 – Vertoning *Fantômas* (1914), misdaadfilm van Louis Feuillade (54 min)

21:00-22:00 – Vertoning *Balletdanserinden* (*De balletdanserin*, 1911), film met Asta Nielsen (45 min)

Zaterdag 14 mei 2016

Locatie: de Slegte, Wapper 5, Antwerpen

11:00 – De tentoonstelling is open. Mensen krijgen de gelegenheid eigen stukken met betrekking tot Van Ostaijen te komen tonen. The Million Dollar Question is: Wie heeft het manuscript van *Music-Hall*?

Middagprogramma

Locatie: de Slegte, Wapper 5, Antwerpen

13:30 – Welkomstwoord door Norbert Moermans, voorzitter Vereniging van Antwerpse Bibliofielen

13:40 – Marc Reynebeau spreekt over de blijvende waarde van *Music-Hall*

14:00-18:00 – Gelegenheid tot het bekijken van de tentoonstelling

Locatie: Onze-Lieve-Vrouwecollege, campus La Strada, Frankrijklei 77, Antwerpen

15:30 – Welkomstwoord door Chris Van Vliet, voorzitter Paul van Ostaijengenootschap

15:40 – Matthijs de Ridder spreekt over de maatschappelijke en culturele context waarin *Music-Hall* tot stand kwam

16:00-18:00 – Gelegenheid tot het bekijken van de tentoonstelling en receptie